



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 85»

650071, г. Кемерово, ж-р Лесная Поляна, проспект В.В.Михайлова, 5.

E-mail.: school85.info@mail.ru, тел. 90-15-25

Рассмотрена и рекомендована
на заседании Педагогического совета
МАОУ «СОШ № 85»
Протокол № 17 от «30» августа 2017г.

Утверждаю: _____
Директор МАОУ «СОШ №85»
М.О. Криворучко
Приказ № 157/5-у от «31» августа 2017г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
в 10-11 классах**

Составители:

Белова Ю. В., Горбатенко М. В.,
учителя русского языка
и литературы,
МАОУ «СОШ № 85»

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Требования к уровню подготовки по итогам изучения учебного предмета	4
Содержание учебного предмета	6
Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	7

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для учащихся 10-11 классов составлена в соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования по русскому языку, утверждённого приказом Минобрнауки России № 1089 от 5 марта 2004 г., 1 час добавлен с целью реализации регионального (национально-регионального) компонента учебного плана МАОУ «СОШ №85».

Изучение русского языка среднего общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;

- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

II. Требования к уровню подготовки по итогам изучения учебного предмета

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

III. Содержание учебного предмета

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Развитие навыков монологической и диалогической речи.

Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста.

Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).

Культура публичной речи. Культура разговорной речи.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

Русский язык в современном мире.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.

Синонимия в системе русского языка.

Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Взаимосвязь языка и культуры.

Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.

IV. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

10 класс (2 часа в неделю, всего 68 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. Повторение		1
1	Повторение изученного в 9 классе	1
Раздел 2. Общие сведения о языке		11
2	Роль языка в обществе	1
3	Язык и история народа	1
4	История развития русского языка	1
5	Периоды в истории развития русского языка	1
6	Язык и речь	1
7	<i>Свободный диктант «Край ты мой, родимый край!»</i>	1
8	Активные процессы в современном русском языке	1
9	Активные процессы в современном русском языке (на примере статей кузбасских газет)	1
10	Взаимосвязь единиц языка разных уровней	1
11	Место и назначение русского языка в современном мире	1
12	<i>Контрольное изложение «Кузбасс: вчера, сегодня, завтра»</i>	1
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография		7
13	Повторение особенностей фонетической системы русского языка	1
14	Звуки. Звуки и буквы. Фонетический разбор.	1
15	Фонема. Особенности русского словесного ударения.	1
16	Фонетические особенности народностей, населяющих КО	1
17	Орфоэпия. Основные правила произношения.	1
18	Принципы русской орфографии	1
19	Принципы русской орфографии	1
Раздел 4. Лексика и фразеология		10
20	Русская лексика с точки зрения ее происхождения	1
21	Исконно русская и заимствованная лексика	1
22	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления	1

23	Особенности использования лексики, ограниченной в употреблении, в текстах художественных произведений кузбасских авторов.	1
24	Особенности использования лексики, ограниченной в употреблении, в текстах художественных произведений кузбасских авторов.	1
25	Активный и пассивный словарный запас.	1
26	Активный и пассивный словарный запас. Лексические словари	1
27	Русская фразеология. Фразеологические словари	1
28	Лексико-фразеологический анализ текста (на примере текстов кузбасских писателей)	1
29	<i>Контрольный диктант «Семь чудес моей малой Родины»</i>	1
Раздел 5. Морфемика и словообразование		5
30	Основные понятия морфемики и словообразования	1
31	Состав слова и словообразование	1
32	Способы словообразования. Словообразовательный разбор	1
33	Морфемный разбор слова.	1
34	Выразительные средства словообразования (на примере текстов кузбасских поэтов – песенников)	1
Раздел 6. Морфология и орфография		9
35	Части речи	1
36	Морфологический разбор частей речи	1
37	Трудные вопросы правописания различных частей речи	1
38	Чередующиеся гласные в корне слова.	1
39	Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ТЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.	1
40	Употребление Ъ и Ь.	1
41	<i>Свободный диктант «Где родился, там и пригодился»</i>	1
42	Правописание двойных согласных.	1
43	<i>Практическая работа по теме «Морфология и орфография»</i>	1
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация		7
44	Принцип русской пунктуации	1
45	Типы и виды словосочетаний	1
46	Простое предложение	1
47	Осложненное предложение	1
48	Сложное предложение (на материале текстов писателей Кузбасса)	1
49	Прямая и косвенная речь	1

50	Контрольная работа (анализ текстов кузбасских писателей)	1
Раздел 8. Речь, функциональные стили речи. Текст.		10
51	Текст и его строение.	1
52	Признаки текста. Цельность и связность.	1
53	Типы речи	1
54	Виды преобразования текста. Аннотация, план, тезисы (с использованием публицистических текстов писателей Кузбасса)	1
55	Виды преобразования текста. Аннотация, план, тезисы (с использованием публицистических текстов писателей Кузбасса)	1
56	Виды преобразования текста. Выписки, конспект. Реферат	1
57	Оценка текста. Рецензия	1
58	Функциональные стили речи	1
59	Практическая работа (создание текста публицистического стиля)	1
60	Практическая работа (создание текста публицистического стиля)	1
Раздел 8. Научный стиль речи		5
61	Назначение научного стиля, его признаки и разновидности	1
62	Лексика научного стиля речи	1
63	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля	1
64	Практическая работа «Особенности научно стиля»	1
65	Практическая работа «Особенности научно стиля»	1
Раздел 9. Повторение и обобщение изученного		3
66-67	<i>Контрольное изложение «Кузбассом привык я гордиться»</i>	2
68	<i>Резервный урок</i>	1

11 класс (2 часа в неделю, всего 68 часов)

№ урока	Тема	Кол-во часов
Раздел 1. Официально-деловой стиль речи		4
1	Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля	1
2	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля	1
3	Основные жанры официально-делового стиля. Форма делового документа	1
4	<i>Практическая работа на материале текстов Кузбасских поэтов и писателей</i>	1
Раздел 2. Синтаксис и пунктуация		11
5	Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа предложения, типы сложных предложений на примере поэмы «История моего Кузбасса» Горянец Э.М.	1
6	Способы оформления чужой речи. Цитация на примере текстов поэтов и писателей Кузбасса	1
7-8	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов	2
9	Принципы и функции русской пунктуации	1
10	Смысловая роль знаков препинания в произведении Баранова В.М. «Скорпионозная мазь»	1
11	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи на примере стихотворных произведений кузбасских поэтов литературного объединения «Проба пера»	1
12-13	Синтаксический разбор словосочетания, простого, сложного предложений, предложения с прямой речью из книги Дубро Е.В. «Зеленый виноград»	2
14	<i>Контрольный диктант «Горжусь тобой, Кузбасс!» с заданиями в формате ЕГЭ</i>	1
15	<i>Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками</i>	1
Раздел 3. Публицистический стиль речи		12
16-17	Назначение публицистического стиля, его особенности на примере	2

	очерка Дианы Болибаловой «Празднование первого Дня шахтера в Кузбассе»	
18	Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле	1
19	Жанры публицистики. Очерк, эссе	1
20-21	Написание эссе «Моя малая родина»	2
22	Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи	1
23-24	Устное выступление. Доклад. Дискуссия с использованием средств выразительности публицистического стиля	2
25-26	<i>Комплексный анализ текста одного из четырех жанров (путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк, эссе) «Мы из Кузбасса!»</i>	2
27	<i>Работа над ошибками</i>	1
Раздел 4. Разговорная речь		5
28	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи	1
29	Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	1
30	Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения	1
31-32	<i>Р.Р.Сочинение «Будущему поколению Кузбасса»</i>	2
Раздел 5. Язык художественной литературы		12
33	Общая характеристика художественного стиля	1
34	Языковая личность автора в произведении. Подтекст	1
35	Языковая личность автора в произведениях кузбасских авторов Дубро Е.В. «Зеленый виноград», Мазаев В.М. «Синь – тайга», Мурзин Д.В. «Бенгальская вода»	1
36	Источники богатства и выразительности русской речи.	1
37	Синтаксические конструкции. Стилистические функции порядка слов	1
38	Основные виды тропов. Стилистические фигуры речи	1
39	Стилистические фигуры в поэтическом сборнике кузбасских поэтов «Ласточка, парящая над полем»	1
40-41	Анализ художественно-языковой формы произведений Г.Е.Юрова «Труженица Томь», «У родника на Красной Горке», «Заповедное пространство»	2
42-43	<i>Контрольная работа: анализ фрагмента художественного текста или</i>	2

	<i>лирического произведения современных кузбасских поэтов и писателей</i>	
44	<i>Анализ контрольной работы, работа над ошибками</i>	1
Раздел 6. Общие сведения о языке		8
45	Язык как система. Основные уровни языка.	1
46	Нормы современного русского литературного языка. Орфоэпические и лексические нормы	1
47	Словообразовательные и морфологические нормы	1
48	Синтаксические нормы	1
49	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм	1
50	Выдающиеся ученые-русисты Кузбасса	1
51	Контрольный диктант «Кузбасс – мой край родной!» с заданиями в формате ЕГЭ	1
52	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Раздел 7. Повторение и обобщение изученного за курс русского языка в 11 классе		16
53	Функциональные стили. Научный стиль	1
54	Публицистический стиль	1
55	Официально-деловой стиль	1
56	Художественный стиль	1
57-58	Орфография	2
59-60	Пунктуация	2
61-64	<i>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ</i>	4
65	<i>Анализ контрольных работ</i>	1
66-67	Защита рефератов на тему «Заповедные места Кузбасса»	2
68	Итоговый урок	1