

















ПРИЁМНАЯ ДИРЕКТОРА, КАБИНЕТ ОБЖ,
КАБИНЕТЫ МАТЕМАТИКИ, КОНФЕРЕНЦ ЗАЛ,
КАБИНЕТЫ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ,
КАБИНЕТЫ РУССКОГО ЯЗЫКА / ЛИТЕРАТУРЫ,
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР

КАБИНЕТ ГЕОГРАФИИ
КАБИНЕТЫ ДИНОЗАВРОВ
БИОЛОГИИ
КАБИНЕТ ИНФОРМАТИКИ
ШКОЛЬНАЯ ТЕЛЕСТУДИЯ

КАБИНЕТЫ ХУДОЖ.
ЮТУДИО СИЛАХА - МОДАЧЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР
КАБИНЕТ РУССКОГО ЯЗЫКА - ЛИТЕРАТУРЫ
КАБИНЕТ ЭКОНОМИКИ - ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ
КАБИНЕТЫ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

ХОРЛОВАЯ СТУДИЯ,
КАБИНЕТ ХОРЕОГРАФИИ,
КАБИНЕТ ИНФОРМАТИКИ,
КАБИНЕТ МАТЕМАТИКИ,
КАБИНЕТЫ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

СПОРТИВНЫЕ ЗАЛЫ, КАБИНЕТ МАТЕМАТИКИ,
КАБИНЕТ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, УЧИТЕЛЬСКАЯ, КАБИНЕТ МУЗЫКИ / ИЗО,
КАБИНЕТ ИСТОРИИ, МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ,
КАБИНЕТ ДЕТСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

КАБИНЕТЫ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ,
КАБИНЕТ ФИЗИКИ - АСТРОНОМИИ,
КАБИНЕТ ФИЗИКИ (ПРАКТИКА),
КАБИНЕТ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ,
КАБИНЕТЫ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

МЕДИЦИНСКИЙ БЛОК, КАБИНЕТ ПСИХОЛОГА,
КАБИНЕТ СПОРТИВНОГО ПЕДАГОГА,
КАБИНЕТ ДЕМОКТОЛОГА / ПОГОНОВА
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ПО ВК
ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КЛАСС

АКТОВЫЙ ЗАЛ, КАБИНЕТ РИТМИКИ / ТРЕНАЖЁРНЫЙ ЗАЛ,
СТОЛОВАЯ, ШКОЛЬНОЕ КАФЕ, КАБИНЕТ МУЗЫКИ / ИЗО,
ЗАЛ ЛФК, УНИВЕРСАЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ,
ГАРДЕРОБЫ, КАБИНЕТЫ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ,
ЗАЛ ВКС / ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ,

ЛЫЖНАЯ БАЗА
ТИР



МЫ И НАУКА

ИССЛЕДОВАНИЯ
ПРОЕКТЫ
ОЛИМПИАДЫ
КОНФЕРЕНЦИИ



МЫ И СПОРТ

БЫСТРЕЕ
ВЫШЕ
СИЛЬНЕЕ

ФИЗКУЛЬТУРА

17:50

МЫ И МУЗЫКА

ВОКАЛ

ХОР

АНСАМБЛЬ

ПЕНИЕ, ИСПОЛНЕНИЕ



МЫ И
ТВОРЧЕСТВО
ТЕАТР
ТАНЦЫ
ИЗО

ИСКУССТВО



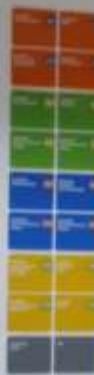






**4
3
2
1
0**

ЭТАЖ
ЭТАЖ
ЭТАЖ
ЭТАЖ
ЭТАЖ



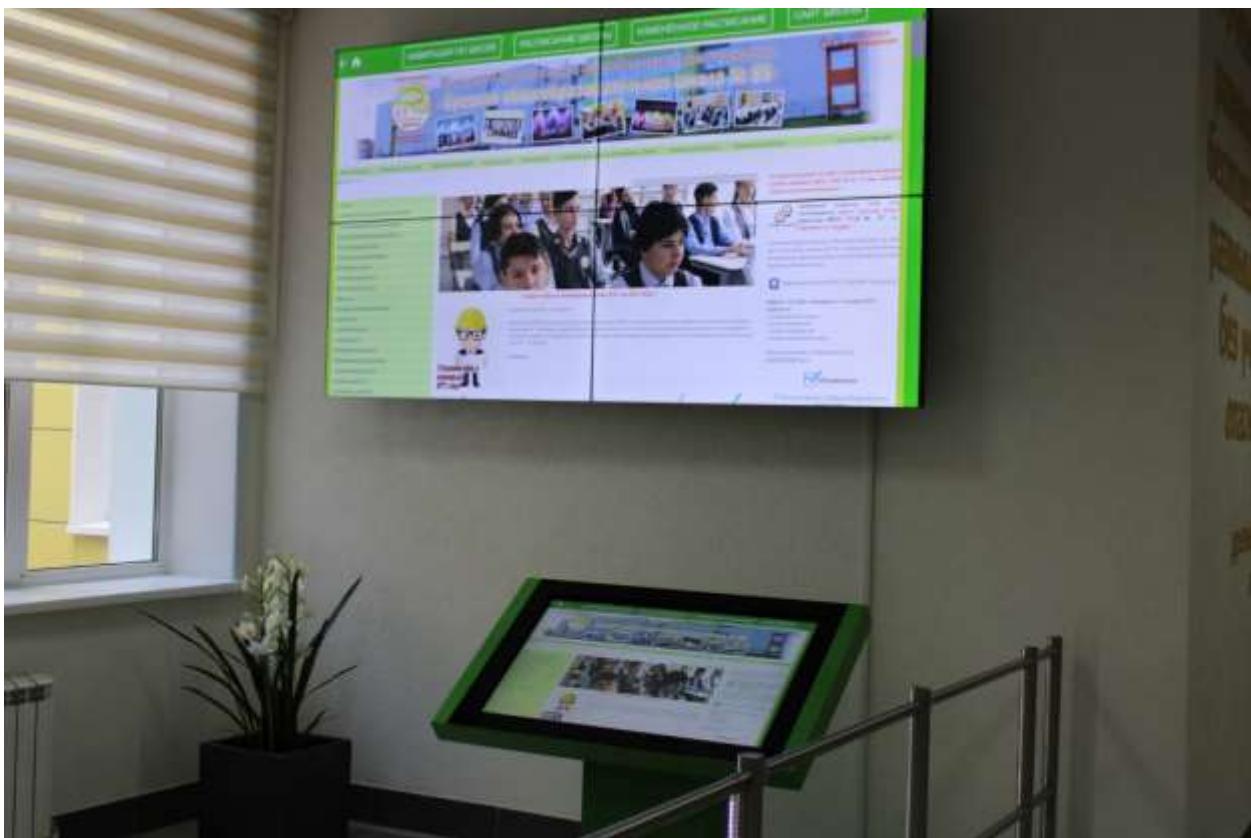
МЫ -
ПАТРИОТЫ
РОССИИ
ЮНАРМИЯ
РОШ
ВОЛОНТЕРЫ
ВЕСЕЛЫЙ
АПЕЛЬСИН

ДОБРОВОЛЧЕСТВО























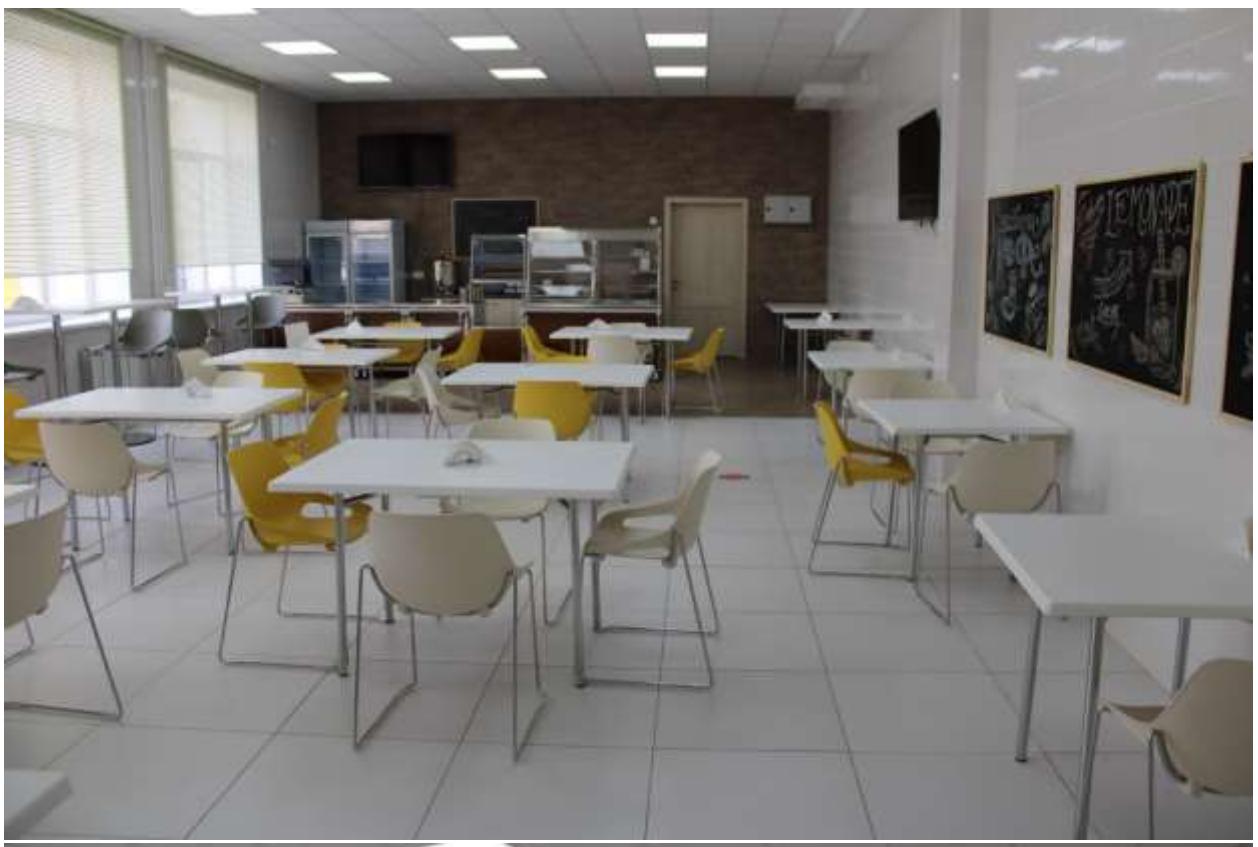


















Главный постулат стратегирования:

Ни один документ не может называться стратегией,
если приоритеты не обеспечены необходимыми ресурсами.
Стратегия без ресурсов - это набор добрых пожеланий.

Квент Владимир Львович
Директор экономического института,
преподаватель политической науки,
известный блогер
активный работника Высшей школы Российской Федерации,
переводчик книги М.Д. Ломоносова Г. Гессена

A large black rectangular panel or screen is mounted on a light-colored wall. Above the panel, there is some text and a small portrait of a man. The panel itself is mostly dark and reflects some light.



















1 этаж









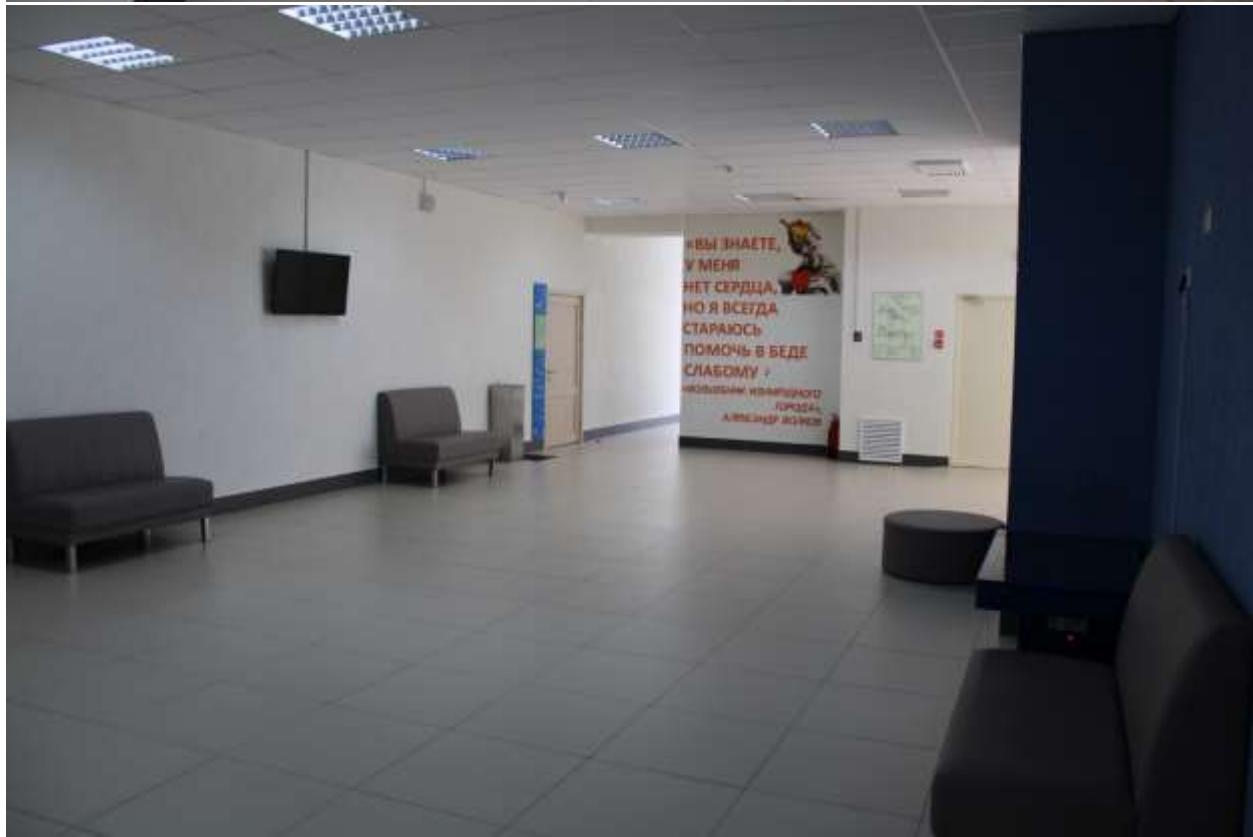






















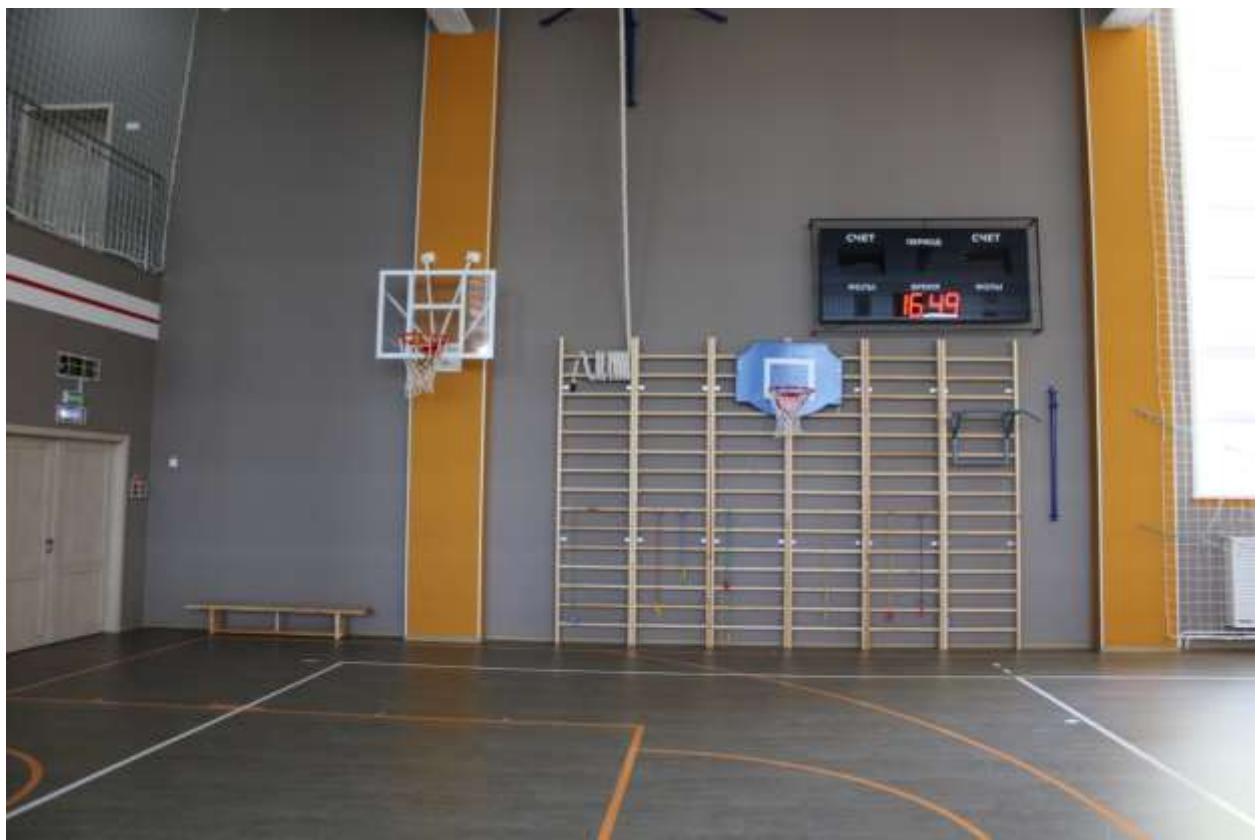






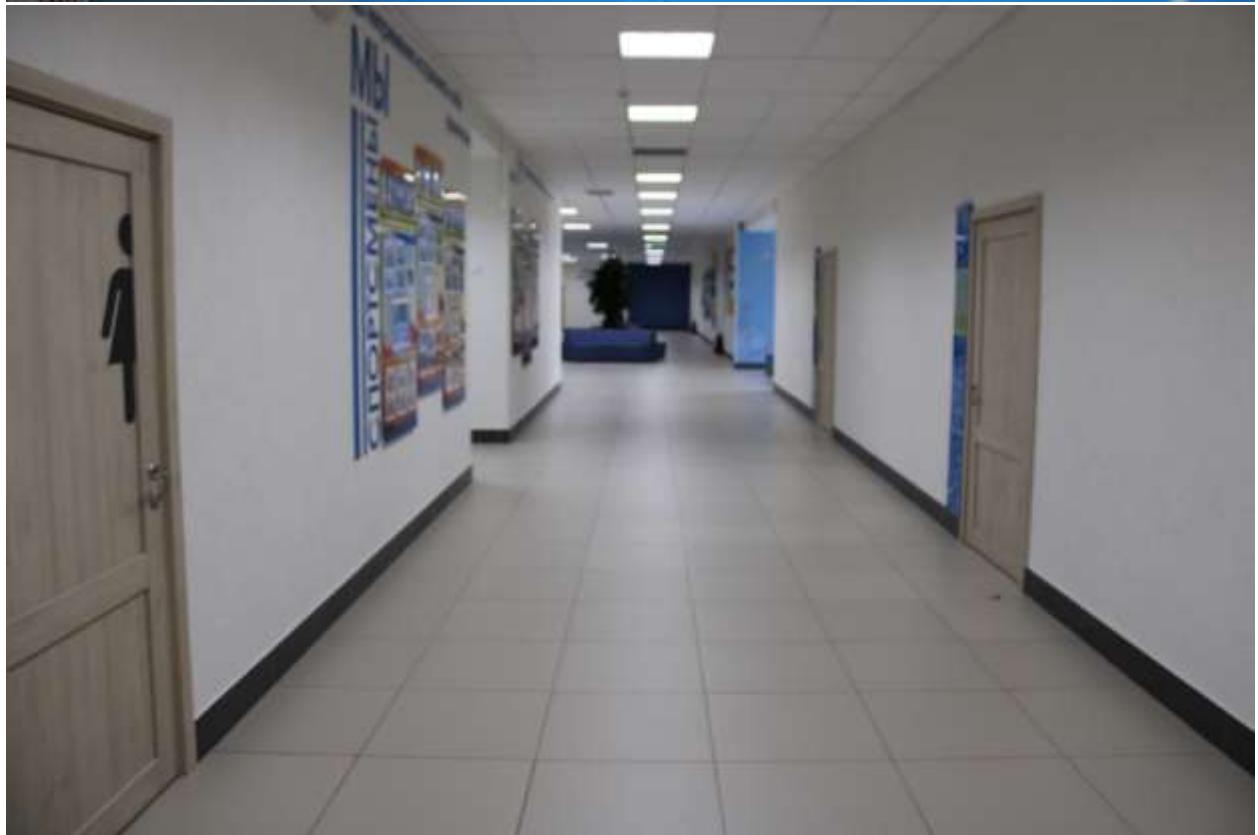


















*«Истинная дружба
должна быть
откровенна и свободна
от притворства и
поддакивания »*

ЦИЦЕРОН







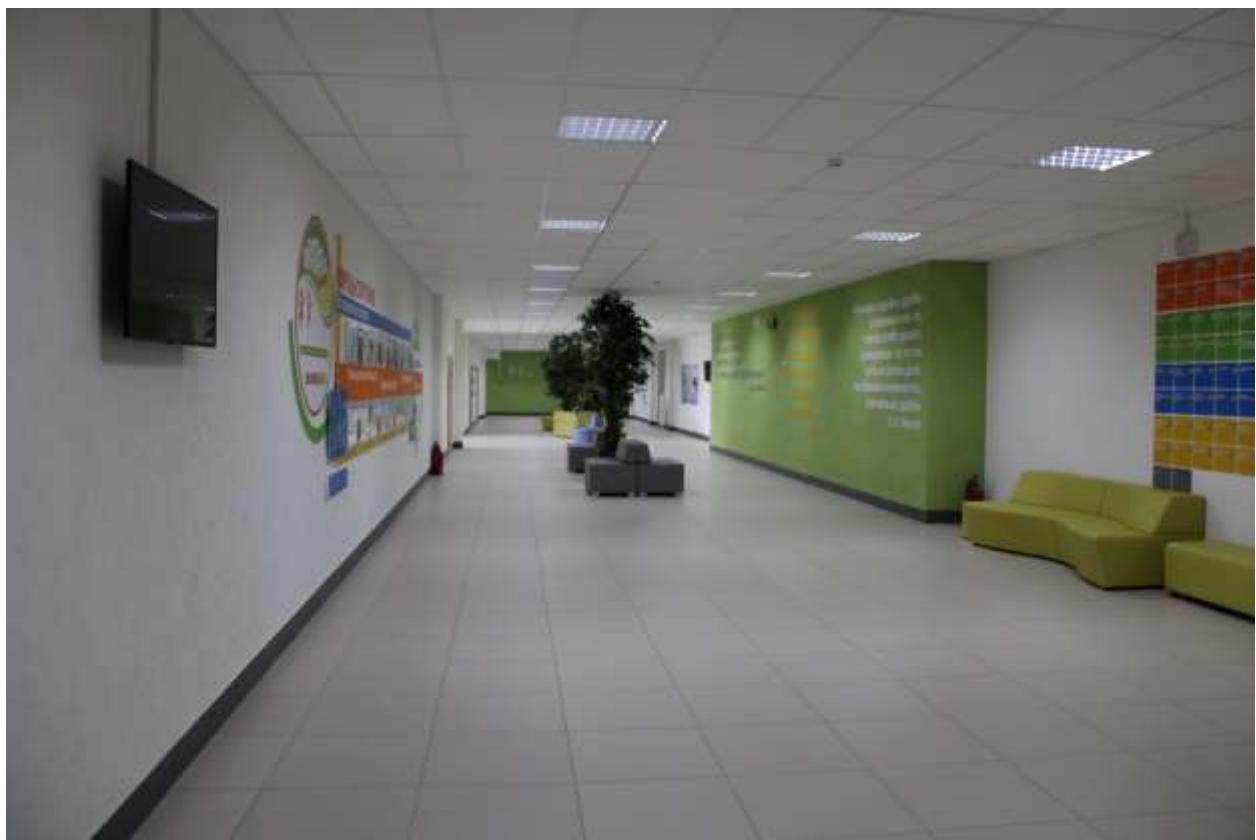


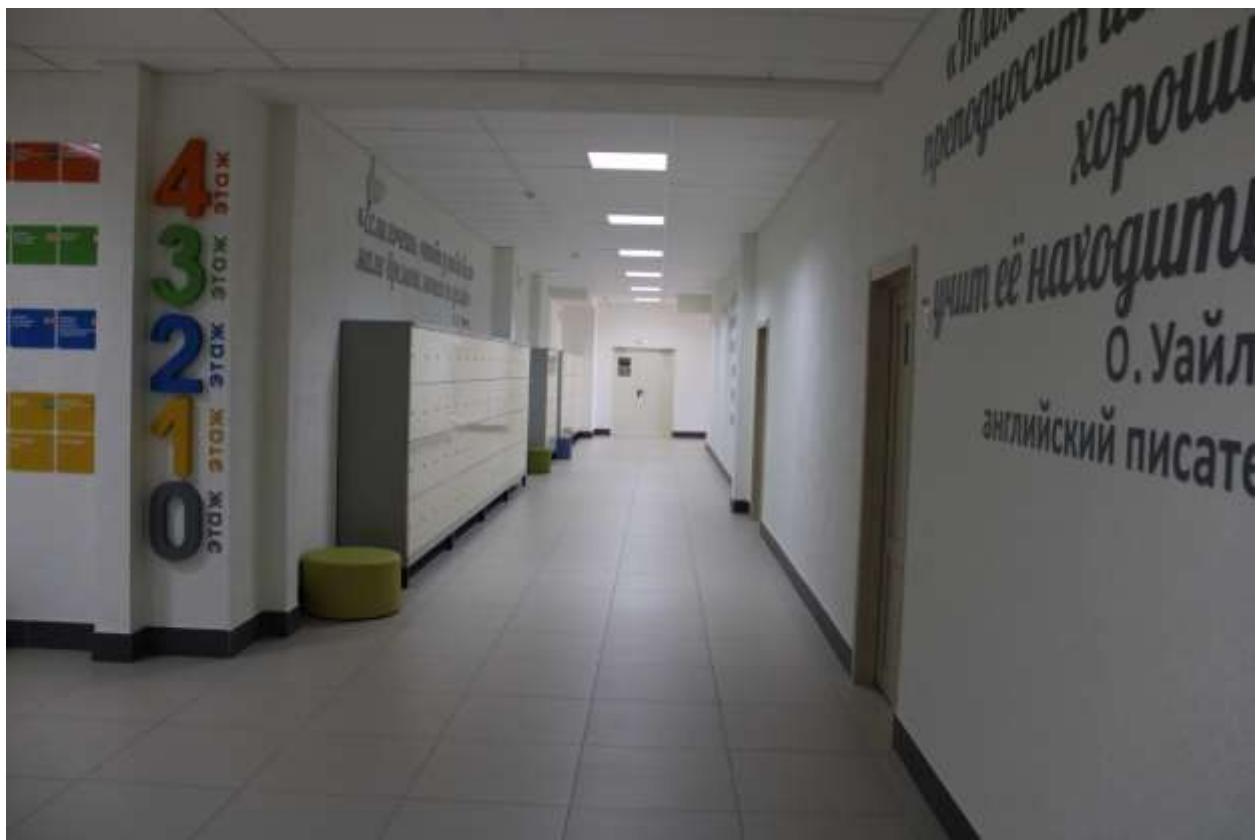




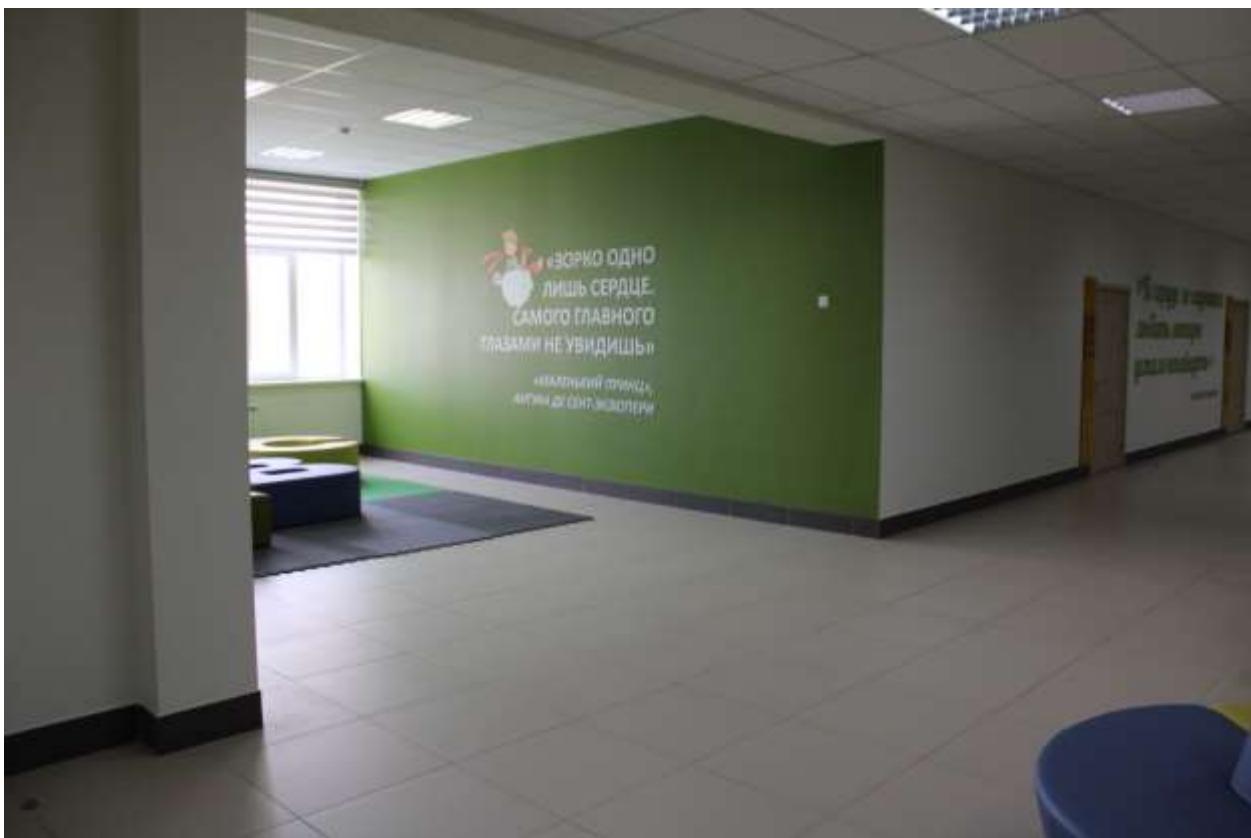




















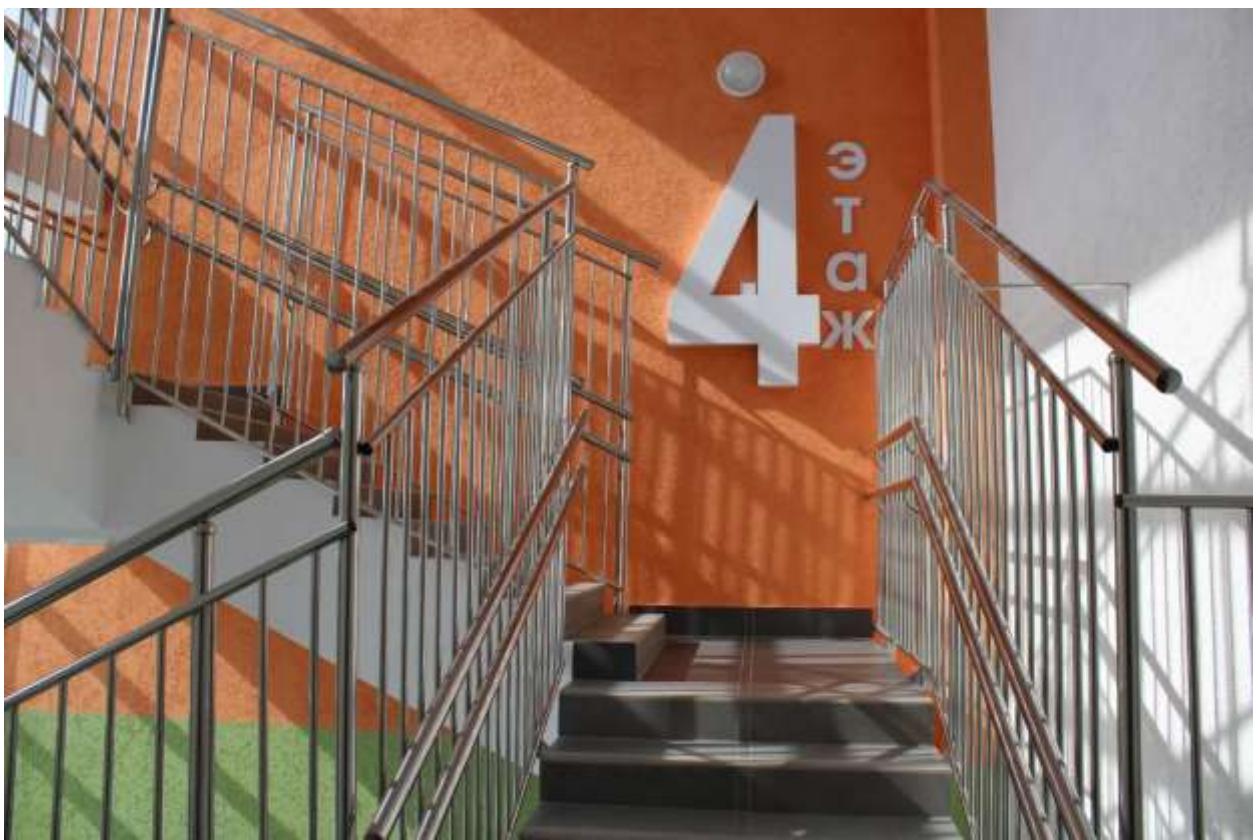


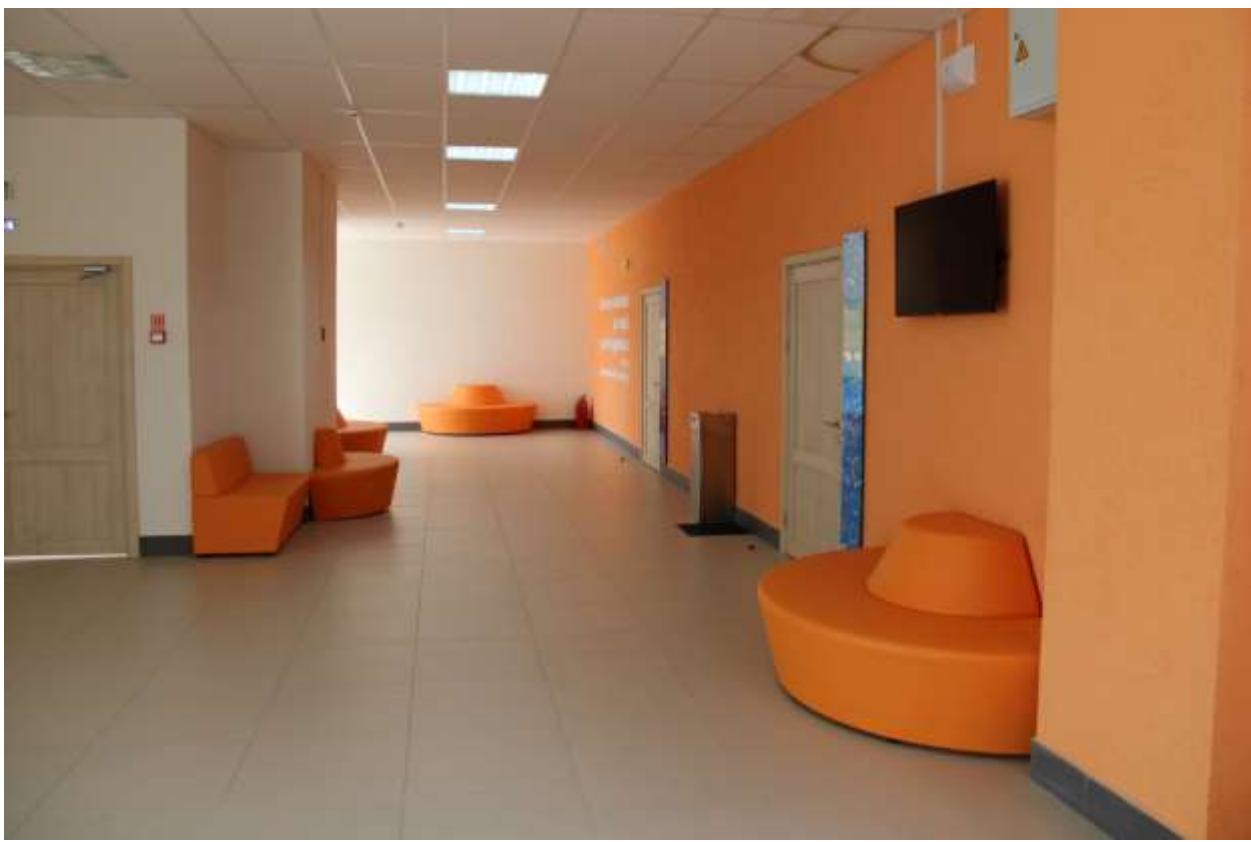


























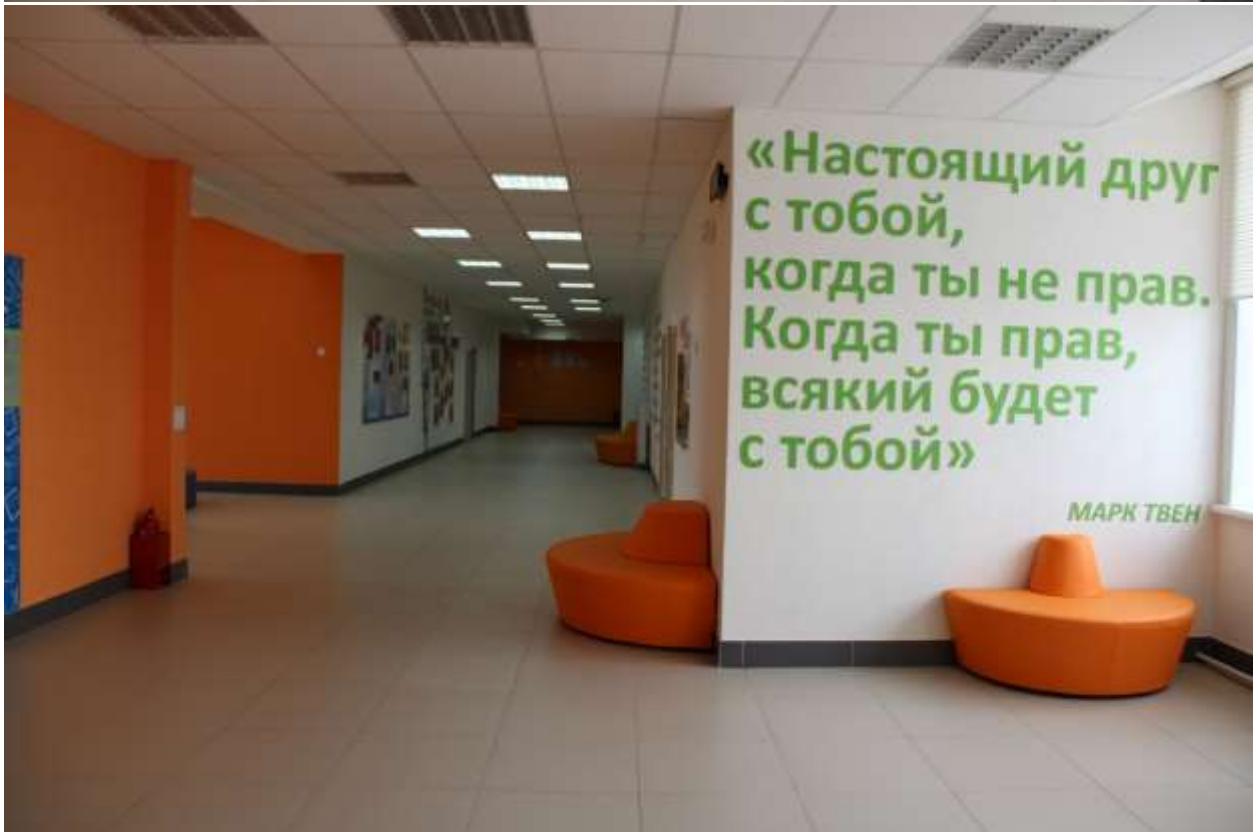
*«Все люди живут и действуют
отчасти по своим мыслям,
отчасти по мыслям других
людей. В том, насколько
люди живут по своим мыслям
и насколько по мыслям других
людей, состоит одно из главных
различий людей между собою»*

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

Чтобы жить честно
надо жалеть потерю
одинокий, помирать
и отдать бросить.
и отдать начинать,
и отдать бросить,
и верно бросить.

— Лев Толстой





*«Только тот,
кто строит будущее,
имеет право быть
судьей прошлого»*

ФРИДРИХ НИЦШЕ















